

Présentation de Charlotte Abécassis Weigel

autrice et illustratrice



Crédits : Olivier-Guy Demoulin

Originaire d'Alsace (France) je suis passionnée depuis mon plus jeune âge par tout ce qui a trait au fantastique. Je comptais les dragons pour m'endormir et ils m'accompagnaient bien souvent dans mes rêves ! Peu à peu, l'envie est née de concrétiser toutes ces idées qui trottaient dans mon imaginaire.

En 2017, j'ai commencé à publier ma saga de 4 romans fantasy [Les Prélats de Faneas](#), qui a rencontré un certain succès avec plus de 15 000 livres vendus à ce jour.

En 2019, [France 3](#) et [Made in Alsace](#) écrivent même « Charlotte Abécassis est-elle la future J.K. Rowling alsacienne ». Je suis encore loin de pouvoir assumer la comparaison, mais c'est une fierté de voir mon nom associé à cette auteure qui m'a donné gout à la lecture.

En janvier 2024, j'achève mon premier un livre illustré [Bébé Kel](#) et l'œuf mystérieux, accessible aux enfants à partir de deux ou trois ans. Cela ne m'empêche pas de travailler en parallèle sur d'autres romans... mais ça c'est une autre histoire !

Vous pouvez me suivre sur :

Instagram : <https://www.instagram.com/c.abecassis.weigel>

Facebook : [C Abecassis Weigel](#) (Anciennement les prélats de Faneas)

Booknode : <https://booknode.com/auteur/c-abecassis-weigel>

Babelio : <https://www.babelio.com/auteur/Charlotte-Abecassis-Weigel/444594>

1 - La Saga Fantasy « Les Prélats de Faneas »



Bibliographie Les prélats de Faneas

- Les Prélats de Faneas : les terres d'exil (tome 1/4) – août 2017 - ISBN : 978-2-9561378-0-1
- Les Prélats de Faneas : le soulèvement des fiefs (tome 2/4) – juin 2018 - ISBN : 978-2-9561378-2-5
- Les Prélats de Faneas : la résistance d'Amiran (tome 3/4) – juin 2019 - ISBN : 978-2-9561378-6-3
- Les Prélats de Faneas : la légende des amants séparés (tome 4/4) – novembre 2020 - ISBN : 978-2-9561378-8-7

Pour quel public ?

Les prélats de Faneas est une saga fantasy en 4 tomes qui peut convenir à un public large d'adultes/jeunes adultes (à partir de 12 ans pour les gros lecteurs). Par certains aspects, il pourrait plaire à ceux qui auraient aimé Harry Potter, Le seigneur des anneaux, Eragon... ainsi qu'aux amateurs de mythologies. Les lecteurs révèlent souvent avoir apprécié de suivre des personnages attachants au travers d'un style d'écriture fluide et accessible.

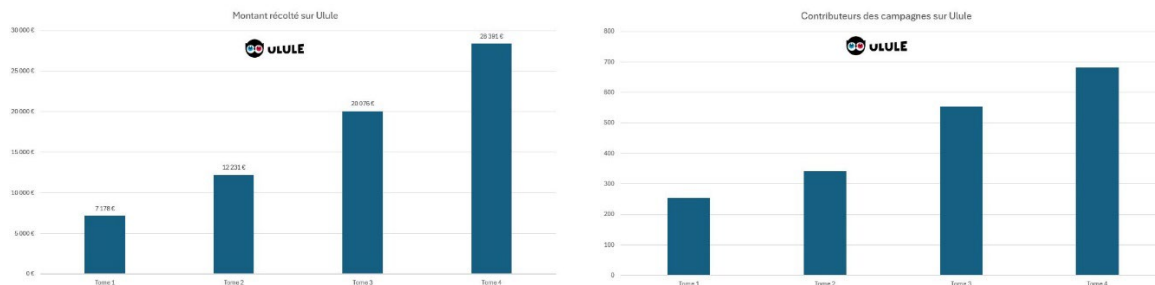
Synopsys (tome 1)

Astéria, une jeune femme énergique au caractère bien trempé, vient d'emménager à Maleross avec sa cousine Cléora. Les deux jeunes femmes arrivent tout droit du mystérieux royaume de Faneas où la magie et les dieux n'ont rien d'imaginaire et où chaque jour recèle son lot de surprises. Elles ont fui leurs terres natales envahies par le royaume limitrophe d'Endor et sont venues se réfugier dans notre monde. Elles cherchent à présent les prélats de Faneas afin de regagner leur monde et de restaurer la paix, mais la tâche s'avère bien plus ardue qu'il n'y paraît et les mystérieux prélats demeurent introuvables. Leurs actions finissent par attirer l'attention d'un jeune homme observateur portant le nom de Noctis. Avec l'aide de son ami Klay, il compte bien découvrir ce qu'elles cachent.

La genèse : succès sur Ulule

Pour la publication du premier tome, j'ai fait le choix de l'autoédition. J'ai pu m'appuyer sur mes connaissances de graphiste et mes talents d'illustratrice pour la mise en page du livre et l'élaboration de la publicité, tout en m'entourant des professionnels nécessaires pour effectuer la correction et l'impression des livres. Cela m'a permis une grande liberté dans les choix narratifs et artistiques de ma saga, sans renoncer pour autant à une qualité d'édition professionnelle. La campagne du tome 1, lancée en 2017, dépassa toute mes espérances (7 178 € récoltés sur 2 000 € espérés, soit 358% de l'objectif initial). A cette occasion, j'ai pu commencer à construire une communauté sur Ulule et sur les

réseaux sociaux, que j'ai eu la chance de pouvoir rencontrer et agrandir en participant dès la première année à de nombreux salons. Grâce à cette communauté, le succès des Prélats de Faneas a pris plus d'ampleur à chaque campagne Ulule, pour s'achever en 2020 sur un record de 28 391 € récoltés.



Naissance de Feryl Editions

Bénéficiant de l'élan de la campagne Ulule, j'ai fait le choix d'éditer mon premier tome sous le nom « Feryl Editions », ce qui m'a permis de rapidement être référencée dans les grandes enseignes FNAC, Cultura, etc. Quelques mois plus tard, la qualité des livres et le professionnalisme des stands sur des salons reconnus comme Livre Paris m'ont donné accès à un diffuseur/distributeur ([Dod & Cie](#)) qui gère encore aujourd'hui la commercialisation en France et en Belgique auprès des professionnels. Forte de cette expérience, la publication d'autres auteurs constitue l'un des objectifs de développement de Feryl Editions dans les prochaines années.

Garder le lien avec les lecteurs lors des salons

Qu'il s'agisse de convention à Paris (Salon fantastique – 2017), de salons majeurs tels que Livres Paris (2018-2019), les Imaginales d'Epinal (2018-2025) ou la Foire du livre de Bruxelles (2023-2025), ou de dédicaces dans les librairies indépendantes et grandes enseignes (FNAC, Cultura, Leclerc, Super U, Cora...), chaque événement m'a permis d'entretenir et de développer des relations privilégiées avec ma communauté de lecteurs. J'ai plaisir à présenter mes ouvrages lors de ces moments privilégiés et j'espère pouvoir continuer à la faire encore longtemps.

Quelques articles de presse relatifs aux Prélats de Faneas

France bleu Alsace (tome1 – 20217) : <https://www.youtube.com/watch?v=s0XxN5ihflc>

France 3 (tome 3 – 2019) : <https://france3-regions.francetvinfo.fr/grand-est/charlotte-abecassis-est-elle-future-jk-rowling-alsacienne-sa-saga-fantasy-autoeditee-connaît-succès-grandissant-1687314.html>

Made in Alsace (tome 3 – 2019) https://www.madeinalsace.com/les-prelats-de-faneas-la-saga-alsacienne-digne-de-harry-potter/?fbclid=IwAR0rKG7rrs2vzEOW_Cyd4vPI9tZubpXmeVTFtomRfLbGi-ejIO9tuIINPJQ

DNA (tome 3 – 2019) : <https://les-prelats-de-faneas.com/images/articles-publications/dna.pdf>

Contacts et avis sur Les Prélats de Faneas

- Site Web dédié aux prélats de Faneas : les-prelats-de-faneas.com
- Ma page Instagram : <https://www.instagram.com/c.abecassis.weigel>
- Ma page Facebook : [C Abecassis Weigel](#)
- Page Ulule Tome 1 : <https://fr.ulule.com/les-prelats-de-faneas/>
- Page Ulule Tome 2 : <https://fr.ulule.com/les-prelats-de-faneas-tome-2/>
- Page Ulule Tome 3 : <https://fr.ulule.com/les-prelats-de-faneas-t3/>
- Page Ulule Tome 4 : <https://fr.ulule.com/les-prelats-de-faneas-tome-4/>

Contact Presse : contact@feryl-editions.com – 06 75 54 28 76

Feryl Editions | 13 rue de l'Ecole | 67930 KESSELDORF

- Babelio (4,47/5 sur 161 notes) : <https://www.babelio.com/serie/Les-Prelats-de-Faneas/2952>
- Amazon (4,4/5 sur 107 évaluations) : <https://www.amazon.fr/pr%C3%A9lats-Faneas-terres-dexil/dp/2956137808>
- Booknode : <https://booknode.com/serie/les-prelats-de-faneas>

Réédition intégrale Collector

À la suite de ce beau succès, les prélats de Faneas s'accordent un écrin à la hauteur de réussite.



- Les prélats de Faneas collector vol.1 (9782491430139)
- Les prélats de Faneas collector vol. 2 (9782491430146)

2 - Albums jeunesse « Bébé Kel »

Bibliographie Bébé Kel

- Bébé Kel et l'œuf mystérieux - juillet 2024 - ISBN : 978-2-491430-06-1

Pour quel public ?

Bébé Kel, l'œuf mystérieux est un livre illustré accessible aux enfants à partir de 2 ans. Il peut aussi convenir vers 5-7 ans pour les enfants qui apprennent à lire grâce à son vocabulaire accessible et aux choix d'une police d'écriture adaptée.

Synopsis : Bébé Kel et l'œuf mystérieux



Bébé Kel s'est réveillé tôt ce matin. Il fait encore nuit et le petit chat s'ennuie. Il décide donc de partir pour une grande chasse au trésor ! Que va-t-il bien pouvoir trouver ?

Synopsis : Bébé Kel apprend à voler



Kel et son frère Nono sont très heureux depuis qu'ils ont leurs ailes. Ils prennent leur envol et découvrent le monde qui les entoure sous le regard attentif de maman. Entre les bêtises et les nouveaux amis, une journée bien mouvementée les attend.

De maman à illustratrice

Passionnée de dessin, j'avais déjà illustré les couvertures de mes livres ainsi que de nombreux dessins relatifs à mon univers. Avec ma fille de 3 ans, qui adore les histoires, nous partageons toujours

de bons moments lorsque je lui faisais la lecture ou lui dessinais des choses. De fil en aiguille, il m'a presque semblé naturel de lui dédier un livre rédigé et illustré par mes soins, que nous pourrions partager sans attendre.

Succès dès la sortie sur Ulule et auprès du public

Bébé Kel a été un succès dès la sortie de sa campagne de financement participatif en France, début 2024. Grâce à ma communauté fidèle sur Ulule, le projet a été financé en moins de 24H, pour terminer à 296% (171 contributeurs). A cette occasion, j'ai notamment été mise en avant dans la presse locale ([BFM TV Alsace](#), [DNA](#), etc.).

Pour tout savoir sur le projet Ulule, rendez-vous ici : <https://fr.ulule.com/bebe-kel-et-l-oeuf-mysterieux/>

La première impression de 500 exemplaires n'a tenu que quelques mois, et dès l'été 2024, j'ai dû réimprimer 600 exemplaires pour répondre à la demande.

Presse relative à Bébé Kel :

- BFM : <https://youtu.be/RLah955zINc?si=bLgdGJjUo0Y8XChB>
- DNA : <https://www.dna.fr/culture-loisirs/2024/01/31/apres-sa-saga-fantasy-charlotte-abecassis-weigel-ecrit-et-illustre-un-livre-pour-enfants>

Contacts et avis sur Bébé Kel

- Site Web dédié à Bébé Kel : <https://bebe-kel.fr/>
- Ma page Instagram : <https://www.instagram.com/c.abecassis.weigel>
- Ma page Facebook : [C Abecassis Weigel](#) (Anciennement les prélats de Faneas)
- Page Ulule : <https://fr.ulule.com/bebe-kel-et-l-oeuf-mysterieux/>